



Aktiviteter VT2019 i Västra

Mars

- Distriktsdomarkurs söndag 10 mars, Göteborg
- Extra distriktsläger i kumite söndag den 10 mars, Göteborg

April

- Distriktsläger i kata lördag den 6 april, Göteborg
- Distriktsläger i kumite söndag den 7 april, vi öker världklubb
- Domarkurs, Judge C, B,A 27-28 april, Göteborg

Maj

- Karate-DM, 14+ år Söndag 5 maj, Torpahallen
- Västra Kid Cup, 7-13 år Söndag 5 maj, Torpahallen
- Gothenburg Karate Open lördag 25 maj, Lundbystrandshallen
- Landslagets distriktsläger söndag 26 maj, Lundbystrandshallen

[Hemsida: www.vastrakarate.se](http://www.vastrakarate.se)



WKF's regelverk i kata i korthet



Klädsel

- Tävlände skall bära en vit omärkt karate-GI utan revärer, påsydda prydnadsdetaljer eller egna broderier.
- Ett klubbmärke, nationsemlen eller eget lands flagga får bäras. Märket skall placeras på jackans vänstra bröst och inte överstiga 12 x 8 cm i storlek
- Endast tillverkarens originaletikett får finnas på dräkten. Tävlände får ha ett identifikationsmärke. Märket skall sitta på ryggen.
- GI-jackan skall när bältet är knutet vara minst så lång att den går ned över och täcker höften men inte nå längre ned än till tre fjärdedelar av låret.
- Damer kan bära vit Tshirt under GI-jackan.
- Jacka måste knytas, GI-jackor utan knytband får inte användas.
- Ärmarna får varken nå längre ned än till handleden eller vara kortare än att de täcker halva underarmen eller vara upprullade.
- Om en tävlände kommer till matchytan ej rätt klädd skall denne inte diskvalificeras utan ges 1 minut att rätta till klädseIn/utrustning.



Klädsel

- De tävlande skall ha håret rent och av en sådan längd att det inte stör matchen. HACHIMAKI (hårband) tillåts inte. Anser SHUSHIN en tävlandes hår smutsigt eller för långt kan denne avstänga den tävlande.
- Hårspännen liksom metalliska hårklämmor förbjudna. Hårspännen och/eller hårklämmor är förbjudna. Rosetter, pärlor och/eller andra hårdekorationer är förbjudna. En el. två diskreta gummiband eller snodd som håller en hästsvans på plats är tillåtet.
- Kvinnliga tävlande får bära huvudbonad, av religiösa skäl, av en typ godkänd av WKF. Tävlade får bära en enkel svart huvudbonad som uppfyller WKF:s angivna standard som täcker håret men inte halsen.
- Tävlade får inte bära något av metall, eller andra föremål.
- Glasögon är förbjudna. Mjuka kontaktlinser får användas på egen risk
- Användande av bandage, tejp och lindor beroende på skador måste godkännas av Judge nr 1 efter rekommendation av tävlingsläkaren.



Bedömningskriterier

Kata-utförande

1. *Tekniskt utförande*

- a. Ställningar
- b. Tekniker
- c. Förflyttningar
- d. Tajming
- e. Korrekt andning
- f. Fokusering (kime)
- g. Överensstämmelse

Konsekvent utförande enligt den KIHON från stilen (Ryu-ha) i Katan som utförs.

2. *Atletiskt utförande*

- a. Styrka
- b. Hastighet
- c. Balans

Bunkai-utförande

(gäller vid medaljmatch i lagtävling)

1. *Tekniskt utförande*

- a. Ställningar
- b. Tekniker
- c. Förflyttningar
- d. Tajmning
- e. Kontroll
- f. Fokusering (kime)
- g. Överensstämmelse

Använda samma rörelser, som de utförts i Katan.

2. *Atletiskt utförande*

- a. Styrka
- b. Hastighet
- c. Balans



Poängsystem

- När domarna bedömer den tävlandes eller lagets utförande ska det göras utifrån de två (2) huvudkriterierna, tekniskt utförande och atletiskt utförande
- Utförandet bedöms från bugningen innan Katan tills efter bugningen när Katan är slutförd
- Tekniskt utförande samt Atletiskt utförande ges separata poäng, men med samma poängskala från 5.0 till 10.0 med ökande steg om 0.2
- 5.0 representerar den lägsta möjliga poängen för en Kata som utförd och 10.0 representerar ett perfekt utförande.
- Diskvalifikation visas med poängen 0.0.
- Systemet eliminerar, tar bort, de två högsta samt de två lägsta poängen för respektive Tekniskt- och Atletiskt-utförande.
- Den totala poängsumman vägs/adderas med 70% för det Tekniska utförandet och med 30% för det Atletiska utförandet.



Poängsystem

Lösa likaställningar/oavgjort

- I de fall då tävlande får lika höga poäng, skall likaställningen avgöras genom att utföra en ny extra Kata, för att avgöra vilken tävlande som skall få företräde framför den andra.
- Likaställning skall endast lösas om det behövs för att avgöra vilken tävlande som skall gå vidare till nästa omgång – eller för att avgöra vilken medalj som skall utdelas i tävlingen.
- Även om man får ett nytt poängresultat, för att lösa en ev. oavgjord situation, skall den ursprungliga poäng som utdelats kvarstå i resultatlistan.



Diskvalificering

- En tävlande eller ett lag skall diskvalificeras av någon av följande anledningar:
 1. En annan Kata utförs än den som meddelats sekretariatet eller fel namn på Katan meddelas på mattan.
 2. Att inte buga innan och efter utförandet av Katan.
 3. En distinkt paus eller stopp i utförandet.
 4. Domarens blir störd i sin uppgift, t.ex. genom att vara tvungen att flytta på sig för att inte komma i vägen eller genom att den tävlande rör vid eller kommer åt domaren.
 5. Bältet ramlar av under utförandet av Katan.
 6. Den sammanlagda tillåtna tiden 5 minuter, för Kata och Bunkai överskrids.
 7. Att utföra sax-kast mot nacke/huvud under Bunkai (Jodan Kani Basami)
 8. Den tävlande följer inte domarnas instruktioner eller uppför sig på annat sätt illa.



Felaktigheter

- Följande felaktigheter måste, om de är uppenbara, räknas in när Katan bedöms:
 - a. Små balansfel.
 - b. En rörelse utförs på ett felaktigt eller ofullständigt sätt, t.ex. att en blockering inte genomförs helt eller ett slag hamnar vid sidan av det tänkta målet.
 - c. Osynkade rörelser, vilket kan vara att en teknik genomförs innan förflyttningen är helt avslutad eller att de tävlande i lagkata misslyckas att genomföra rörelserna samtidigt.
 - d. Ljudeffekter, (coachning och tillrop från andra, inklusive medlemmar i laget); teatraliskt som stampningar i golv och slag på bröst, armar eller Gi; högljudd andning, måste anses som ett väldigt allvarligt fel av domarna i deras bedömning av utförandet av Katan – på samma nivå som man skulle bedöma ett balansfel.
 - e. Bältet lossnar så mycket att det glider ned från höften under utförandet.
 - f. Tidsspillan, inklusive utdragen in- och utmarsch, överdrivet bugande eller lång paus innan Katan påbörjas.
 - g. Skada som en tävlande orsakar en annan lagmedlem genom okontrollerad teknik under Bunkai-utförandet.



Organisation

- Antalet tävlande bestämmer det antal grupper som bildas för att genomföra elimineringsomgångarna.
- Vid alla officiella WKF tävlingar skall en panel med sju (7) domare tillsättas. I Sverige tillåts domarpaneler om fem (5) alternativt sju (7) domare.
- Alla domare, tillsammans med Systemteknikern, är placerade på en linje vid det officiella bordet

Barn

- Barn får repetera sin kata och bära glasögon
- Tre (3) domare i panelen är tillåtet vid barntävlingar



Organisation

Antal tävlande	Grupper	Antal Kata	Antal tävlande i rond två
2	1	1	0 (ingen rond 2)
3	1	1	0 (ingen rond 2)
4	2	2	Finalmatch (guld)
5-10	2	2	Medaljmatch
11-24	2	3	8
25-48	4	4	16
49-96	8	4	32
97 eller fler	16	5	64



Organisation

I det fall antal tävlande är 2-3 st. avgör en enda kata som utförs placeringen 1-3:e plats.

Antal tävlande	grupper	Antal Kata	Antal tävlande i rond två
2	1	1	0 (ingen rond 2)
3	1	1	0 (ingen rond 2)



Organisation

Med 4 st. tävlande bildas två grupper om två tävlande för en första omgång.

De två vinnarna i grupperna gör upp om 1:a platsen och de som förlorade första omgången placeras som 3:a.

Antal tävlande	Grupper	Antal Kata	Antal tävlande i rond två
4	2	2	Finalmatch (guld)



Organisation

Med 5-10 st. tävlande bildas två grupper och de tre (3) med högsta poäng i respektive grupp går vidare till medaljmatcherna.

Grupperna följer sen den normala proceduren, att de tävlande med högsta poäng i sin grupp tävlar om plats 1 och plats 2 – och nummer 2 möter nummer 3 från den andra gruppen och vise versa

– undantaget om det bara finns 5 st tävlande totalt – i vilket fall nummer 3 från den större gruppen kommer att vinna sin 3:e plats via WO, walk over.

Antal tävlande	Grupper	Antal Kata	Antal tävlande i rond två
5-10	2	2	Medaljmatch



Organisation

11-24 st. bildas två grupper. Efter första Katan bildar de 4 tävlande med högsta poäng två grupper med 4 st. tävlande

Efter andra katans utförande bestäms rankingen för 6 tävlande (3 st från varje grupp) som tävlar vidare i en tredje omgång för medaljfördelning enligt det normala systemet.

Antal tävlande	Grupper	Antal Kata	Antal tävlande i rond två
11-24	2	3	8



Organisation

- Domarpanelen måste intakt och döma alla tävlande i en och samma omgång/grupp.
- Det finns inget återkval, om detta inte speciellt beslutats för en enskild tävling.
- Individuella tävlande eller lag som inte ställer upp mär de uppropats kommer att diskvalificeras (KIKEN) från den aktuella kategorin. Diskvalifikation via KIKEN innebär att tävlande är diskvalificerad från just denna kategori, men påverkar inte deltagande i en annan kategori



Tävlingens utförande

1. De tävlande – eller lagen – är fördelade i grupper om 8-12 tävlande per område/matta.
2. Innan varje omgång skall de tävlande, eller lagen, meddela vilken Kata de valt att utföra till den utsedda Medhjälparen, som sen förmedlar detta till Systemteknikern som sköter det elektroniska bedömningssystemet.
3. Innan starten av varje omgång skall de tävlande, eller lagen, ställa upp vid matchytans ytterkant, mot domarpanelen. (med omgång menas att alla tävlande i gruppen utfört en Kata). Efter bugningar, först "SHOMEN NI REI" – och därefter; "OTAGAI NI REI", skall de tävlande lämna matchytan/tävlingsområdet.
4. När de kallats, skall varje tävlande – eller lag – gå fram till startpunkten för Katans utförande.
5. Startpunkten för utförandet kan vara var som helst inom tävlingsytan.



Tävlingens utförande

6. Efter att ha bugat skall de tävlande klart annonsera namnet på den Kata de skall utföra och sen starta utförandet.
7. Efter utförandet av Katan, som definieras av den slutliga bugningen i Katan, skall de tävlande vänta kvar på sitt poängresultat som då annonseras, buga igen och lämna Tatamin.
8. I slutet av varje omgång skall alla tävlande i gruppen ställa upp – och Medhjälparen (speaker) skall annonsera/meddela vilka fyra första i gruppen som går vidare till nästa omgång. Namnen på de fyra visas på monitorn. De tävlande bugar sedan och lämnar Tatamin.
9. Innan medaljmatcherna skall medhjälparen annonsera/meddela vilka 3 tävlande i varje av de två grupperna som skall gå till medaljmatcher